

> **valdama**

Valdama

www.valdama.it

Contatta L'Azienda

arkitube



International  
Bamboo  
Architecture  
Biennale



Sliding  
system,  
WICS  
LIDE  
65  
Aluminium  
slider

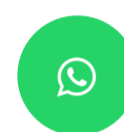


Montaggio  
trave  
MTR  
C  
con  
solai  
o  
alveolare



## Lavabo

ceramica, colore, design, essenziale, lavabo,  
luce, lucido, opaco



Valdama presenta le nuove linee di lavabi, progettate dall'art director e designer Prospero Rasulo.

La linea **Acquerello** presenta giochi cromatici con lavabi bicolore e effetti materici lucentezza/opacità. Il lavabo, dalle curve morbide modellate dalla luce, presenta una parte interna convessa e sollevata rispetto al piano orizzontale, realizzata con un diverso colore.

**Cameo** è la collezione di lavabi caratterizzata da una cornice esterna alla vasca che crea un piano di appoggi, destinata per ospitare accessori per il bagno. La linea Cameo, attentamente progettata, può essere installata sia in contesti contemporanei che classici.

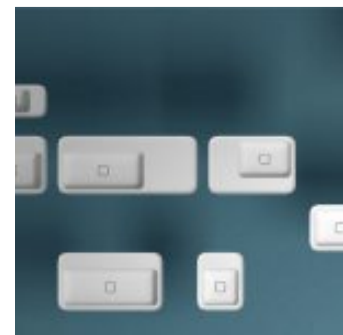
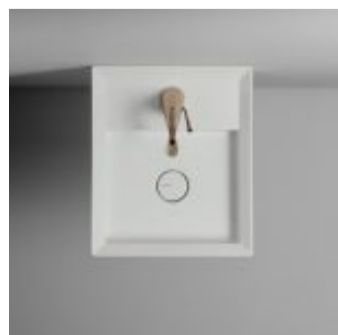
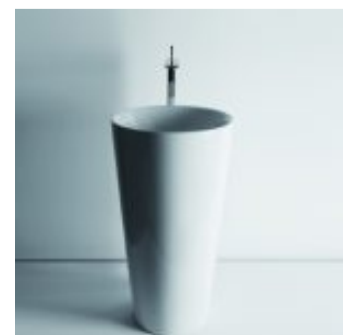
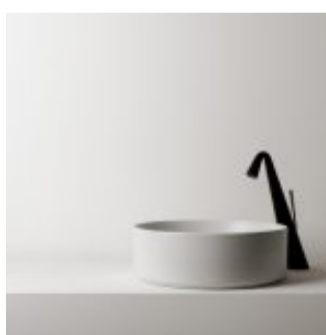
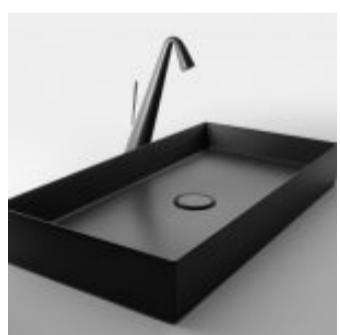
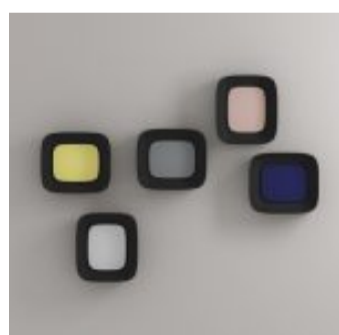
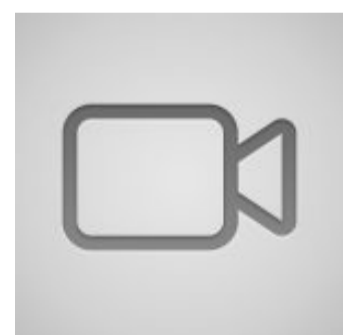
La linea **Cut** è un lavabo che nasce dall'idea di alleggerire volumi e spessori tramite un taglio a cornice. Dalle forme scultoree, è costituito dalla giustapposizione dell'incavo del bacino e il piano di appoggio rialzato.

**IL**, collezione essenziale e concreta, presenta i sanitari sospesi, in finitura opaca e lucida, in bianco e nero.

La linea **Seed** presenta lavabi caratterizzati da profili sottili, inferiori di 3 millimetri, in diversi colori, con finitura lucida o opaca.

**Track**, lavabo d'appoggio, è caratterizzato da una forma ben definita, dalla geometria semplice che accoglie al suo interno la morbida matericità della ceramica.

## GALLERY



## HIGHLIGHTS



Sistema  
garantito  
per il  
Recupero  
e la  
Manutenzione  
delle  
Facciate



Cocktail-  
Bar a  
Vienna.  
Cantina  
del  
18°  
secolo  
per un  
locale  
fuori  
dal  
tempo



Un  
miscelatore  
dal  
Design  
dinamico,  
tra  
libertà  
e  
flessibilità



Gioielli  
e  
opere  
d'arte.  
Espressione  
senza  
tempo  
di  
femminilità  
dalle  
linee  
geometriche



Sede  
Aziendale  
in  
Cile.  
Struttura  
tra  
Legno  
lamellare  
e  
Pilastri  
a  
X



Villa  
in  
Nuova  
Scozia.  
In  
Legno  
a  
confine  
tra  
Bosco  
e  
Costa