

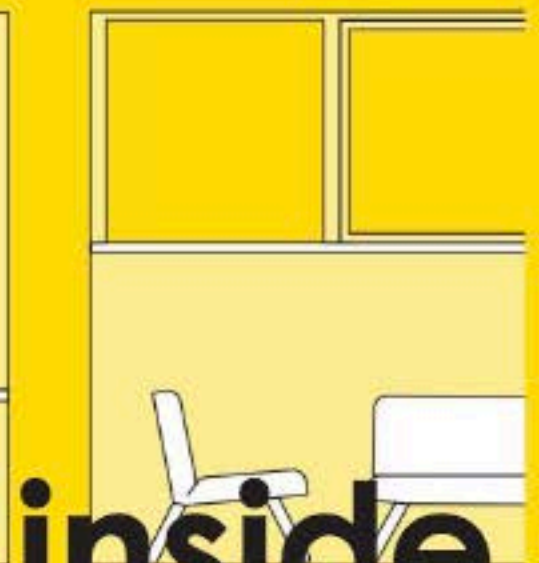
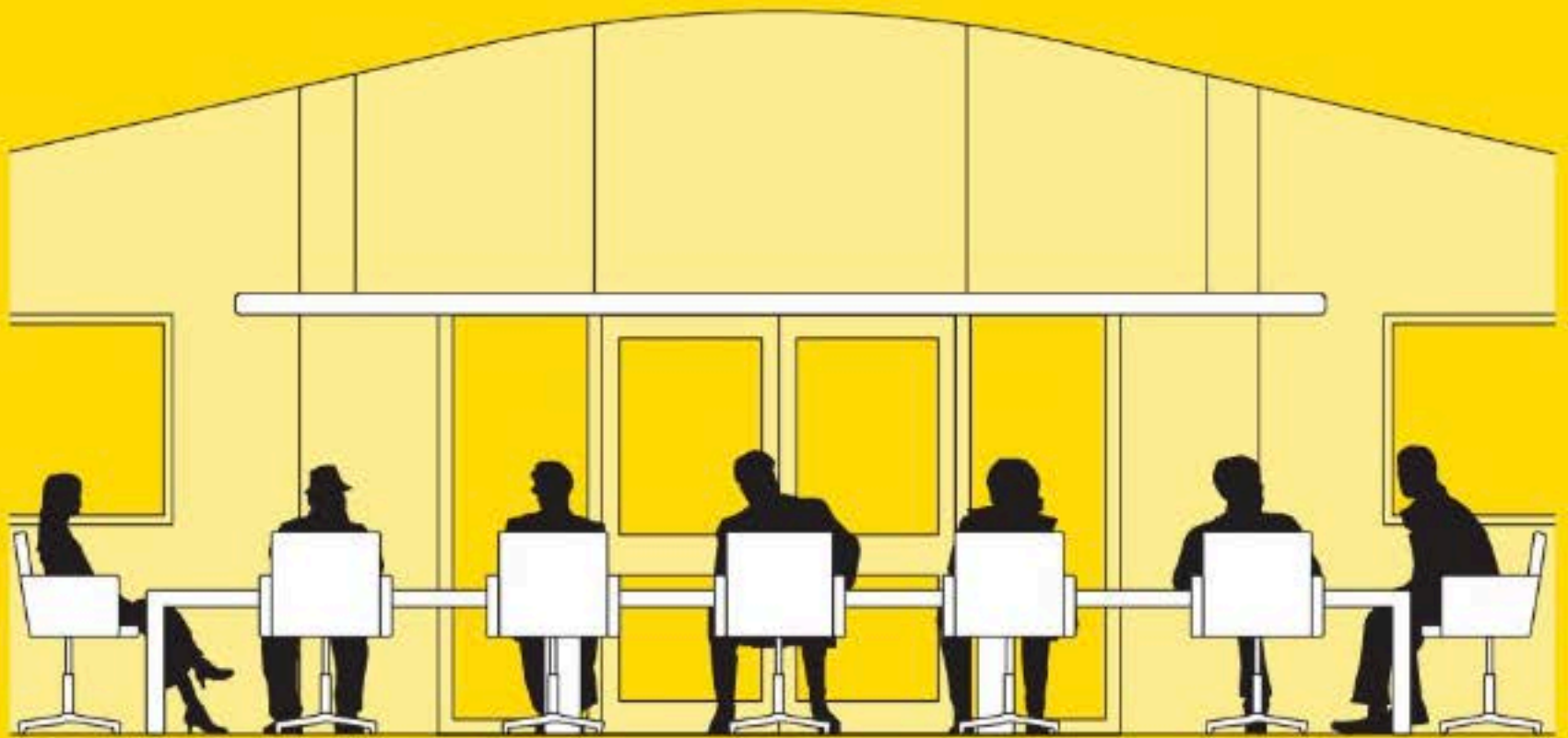
Neue Arbeitswelten New Working Worlds

Multispace: Weniger Hierarchie, mehr Spaß? Multispace: Less Hierarchy, More Fun?

Detail Sonderpreis Inside 2018 Detail Inside Special Prize 2018

DETAIL

Zeitschrift für Innenraumgestaltung und Architektur
Review of Interior Design and Architecture



inside

Bäder

Bathrooms

Filigranes Waschbecken

Charakterisierendes Merkmal des von Prospero Rasulo für Valdama entworfenen Waschbecken Seed sind die feinen Profile von weniger als drei Millimetern. Als Aufsatz- oder freistehendes Waschbecken ist Seed in acht verschiedenen Größen und mehreren, matten oder glänzenden Farben erhältlich, die Kollektion umfasst WC und Bidet. Die Formsprache wird demnächst durch eine Spiegelkollektion in demselben kurvigen Design ergänzt werden.

Filigree Washbasin

The characteristic feature of the Seed washbasin designed by Prospero Rasulo for Valdama are the fine profiles of less than three millimetres. Seed is available as a worktop or free-standing washbasin in eight different sizes and several matt or glossy colours, and the collection encompasses a WC and bidet. The design language will soon be complemented by a collection of mirrors in the same curvy design.



valdama.it



bartolidesign.it

Skulpturaler Waschtisch

Klar und harmonisch wirkt die O-O-Waschtisch-Familie von Bartoli Design für Rexa Design – ein Hersteller, der auf Produkte aus Mineralwerkstoffen spezialisiert ist. In seiner Einfachheit wirkt das Waschbecken, das aus zwei unterschiedlich proportionierten Zylindern besteht, sehr skulptural: Das breite und weit auskragende Becken scheint fast auf der Säule zu schweben, wobei der Versatz des Beckens Platz für den Wasserhahn schafft. Die Kategorie freistehender Waschbecken wird hier modern interpretiert – das Becken kann entweder in der Mitte des Raums oder neben einer Wand montiert werden.

Sculptural Washbasin

The O-O washbasin family from Bartoli Design for Rexa Design – a manufacturer that specializes in products made of solid-surface materials – appears clear and harmonious. In its simplicity, the washbasin, which consists of two differently-proportioned cylinders, has a very sculptural appearance: The wide and cantilevered basin seems to float almost on the column, whereby the offset of the basin creates space for the tap. The category of free-standing washbasins is interpreted here in a modern way – the basin can be installed either in the middle of the room or next to a wall.

Minimalistische Kollektion

Das thailändische Label Cotto hat gemeinsam mit dem dänischen Designstudio Jacob Jensen die Badkollektion Skive entwickelt. Die Serie umfasst ein Waschbecken, eine Armatur, ein WC sowie ein Duschpaneel. Neben der klaren Formsprache wurde viel Wert auf die Funktionalität gelegt. Die schwarzen Armaturen kontrastieren mit der Keramik, Accessoires in Teakholz ergänzen das Ensemble.

Minimalist Collection

The latest production technology and the aesthetics of Scandinavian design both distinguish the Skive bathroom collection. It was developed by the Thai label Cotto together with the renowned Danish design studio Jacob Jensen. The series includes a washbasin, tap, toilet and shower

panel. In addition to the clear design language, great importance was attached to functionality in daily use. The black fittings represent a deliberate contrast to the ceramics, while accessories in teak round off the ensemble.



cotto.com