

dg mosaic

introducing

TRAME | Collection

ELLE DECOR ITALIA



NEWS

CASE

PEOPLE

DESIGN

ARCHITETTURA

INTERIOR DECORATION

MAGAZINE

BE ORIGINAL

Tutti gli  
SPECIALI

ELLE DECOR &gt; SPECIALE BEST OF &gt; 7 LAVANDINI PER BAGNI MODERNI: LE TENDENZE ARREDO 2017



## 7 LAVANDINI PER BAGNI MODERNI: LE TENDENZE ARREDO 2017

*I volumi si alleggeriscono, la ceramica si colora e la struttura si arricchisce di nuovi accessori nei lavabi contemporanei più interessanti*



1/8

FREE STANDING, OVER THE TOP, I NUOVI LAVABI VINCONO NEL SEGNO DEL COLORE, CON STILE E ACCESSORI INNOVATIVI

I **lavandini bagno** si reinventano con forme essenziali e minimali, free standing o over the top: 7 nuovi **lavabi bagno** che vincono nel segno del colore, raccontando con stile e accessori innovativi il bagno contemporaneo.

La nuova collezione da bagno Val, ideata da Konstantin Grcic per Laufen, dimostra il potenziale creativo che si racchiude nella rivoluzionaria SaphirKeramik. Semplici linee architettoniche, bordi estremamente sottili e leggermente arrotondati e delicate strutture superficiali personalizzano il lavabo rettangolare con fissaggio a parete. Il prodotto è disponibile in 6 dimensioni, a partire da 450 mm di larghezza fino a 950 mm.

A45, il **lavabo di design** in Cristalplani® bianco opaco by Victor Vasilev per Boffi è proposto nella nuova versione, ridotta nelle

dimensioni. Il modello è utilizzabile sia nella versione sospesa con le apposite staffe sia da appoggio su top. La caratteristica angolazione interna del bacino a 45° conferisce al prodotto un aspetto molto particolare, di grande praticità d'uso e capienza. Il pianetto laterale di appoggio, accessorio interno al bacino, è in legno massello noce canaletto con trattamento olio idrorepellente.

Cut design Prospero Rasulo per Valdama è un **lavabo da appoggio** che nasce dall'alleggerimento di volumi e di spessori, ottenuti grazie a un taglio a cornice. Un progetto dalle linee scultoree nato dalla giustapposizione di due forme finite e complementari: l'incavo del bacino e il piano d'appoggio rialzato. I due elementi, contenuti nella cornice ideale, si fondono giocando sull'equilibrio tra pieni e vuoti. La cornice esterna enfatizza la composizione dei spazi interni rendendo il lavabo protagonista della stanza da bagno. L'articolazione modulare nelle tre dimensioni proposte e nelle due versioni con e senza piano d'appoggio integrato offre una ricca gamma anche di varianti cromatiche. Realizzato in Fine Fire Clay, finitura opaca o lucida, è dotato di copripiletta in ceramica; è disponibile nei colori: bianco lucido; bianco opaco; nero lucido; nero opaco; grigio Nuvola; grigio Tempesta; verde Laguna; Basento.

La linea di **lavabi sospesi o da appoggio** Bonola firmata da Jasper Morrison arricchisce la vasta gamma di Ceramica Flaminia. Un segno di assoluta precisione definisce la linea del lavabo, dal profilo fluido e dal bacino circolare, delimitato da un bordo particolarmente sottile che testimonia la qualità manifatturiera nella lavorazione della ceramica. Nella versione self-standing, la colonna rastremata si raccorda armonicamente al catino conferendo all'insieme una presenza architettonica di grande leggerezza percettiva.

Anfibio racconta la doppia vita del **lavabo per il bagno**. Nato da un'idea di Matteo Ragni per Azzurra, da sempre sostenitore di un design che tenga conto della vita reale, Anfibio è la risposta alle necessità quotidiane di utilizzo del lavabo che si ampliano, seguendo nuovi stili di vita. "Spesso i miei progetti nascono per risolvere piccoli 'drammi' quotidiani: proprio da un'esigenza personale è nato Anfibio, un passe-partout pensato per facilitare la vita a chi vive il lavabo come uno spazio funzionale e relazionale, non solo come un oggetto da usare", racconta il designer. Il nome richiama un oggetto ibrido, che possa trovarsi a proprio agio in qualsiasi ambiente, anche non domestico, come uffici o studi professionali. L'ampia vasca centrale ha due gradoni laterali che permettono l'appoggio di bicchieri e tazzine per lo sgocciolamento dopo il lavaggio. Comodi vani semi nascosti nella struttura posteriore, permettono inoltre di stivare spugne, porta posate e ricariche di sapone, mantenendoli sempre a portata di mano.

Ki, in giapponese "contenitore, vasca", è il nuovo lavabo progettato da Nendo per Scavolini Bathrooms. Sulla base di questo elemento, Oki Sato delinea una proposta bagno definita dall'essenzialità delle linee e delle forme. Implementano il progetto mensole e ciotole, che di volta diventano contenitori oppure **lavabo**, sia da appoggio sia **sottopiano**.

Fusto, il **lavabo freestanding** realizzato in Flumood firmato Nevio Tellatin per Antonio Lupi, è caratterizzato da geometrie essenziali e volumi leggeri. L'aspetto esteriore, rettangolare e minimale, ha forme ben definite mentre all'interno il bacino è connotato da angoli morbidi e stondati. Un comodo porta salviette posto lateralmente sottolinea la funzionalità e l'ergonomia del modello.

[www.antoniolupi.it](http://www.antoniolupi.it)

[www.laufen.com](http://www.laufen.com)

[www.boffi.com](http://www.boffi.com)

[www.valdama.it](http://www.valdama.it)

[www.ceramicaflaminia.it](http://www.ceramicaflaminia.it)

[www.azzurraceramica.it](http://www.azzurraceramica.it)

[www.scavolini.com](http://www.scavolini.com)

[www.antoniolupi.it](http://www.antoniolupi.it)

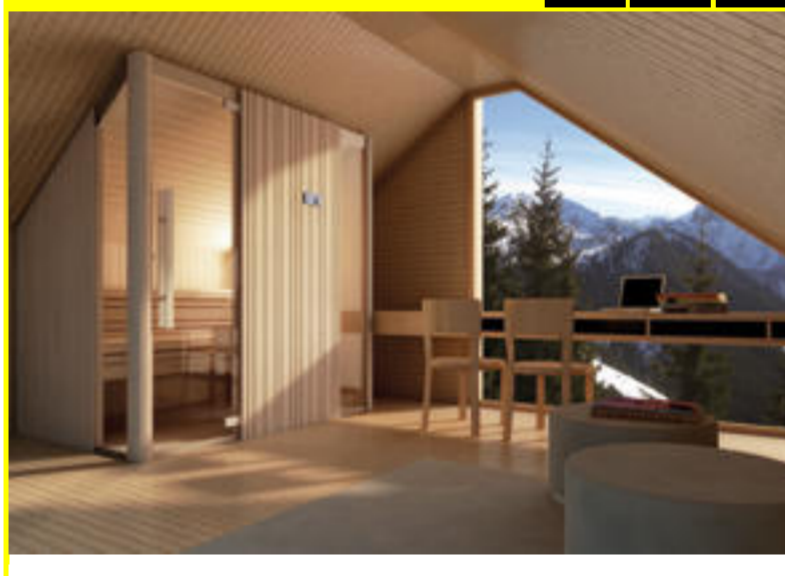
SCOPRI ANCHE:

→ [Bagno moderno, idee per l'arredo](#)

→ [Bagni moderni: tendenze e novità](#)



Guarda il catalogo >



EFFEGIBI



EFFEGIBI

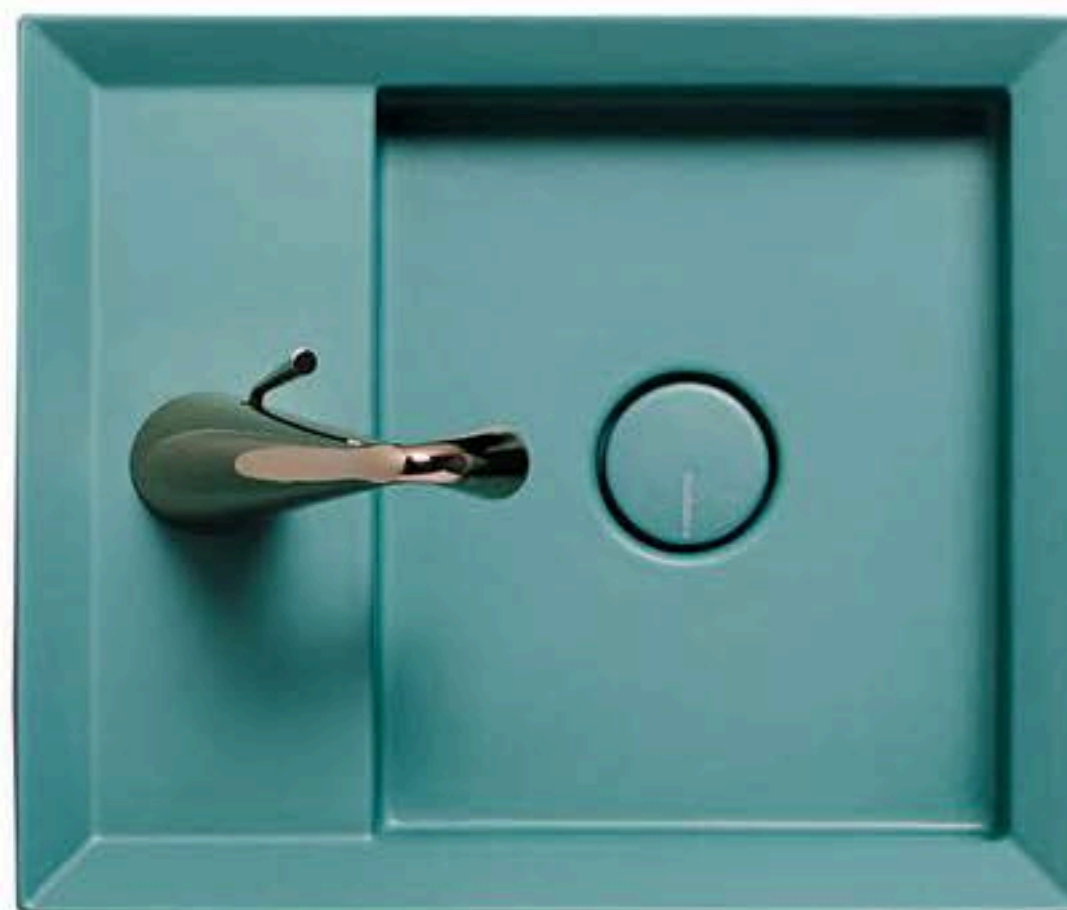
PORADA

MOLTENI



# 7 LAVANDINI PER BAGNI MODERNI: LE TENDENZE ARREDO 2017

*I volumi si alleggeriscono, la ceramica si colora e la struttura si arricchisce di nuovi accessori nei lavabi contemporanei più interessanti*



2/8

CUT, DI PROSPERO RASULO PER VALDAMA