

Geometrico e morbido il lavabo Track by Valdama

Chiara Scalco · 20 settembre 2016



Un lavabo da appoggio, nato dalla ricerca estetico-tecnologica di **Valdama** <<http://www.valdama.it>> sulla modellazione della forma e la riduzione degli spessori. **Track** è disegnato dall'artista **Prospero Rasulo** ed è caratterizzato da una forma ben definita, una geometria semplice e assoluta che accoglie al suo interno la matericità morbida della ceramica.



http://www.area-arch.it/wp-content/uploads/sites/6/2016/09/Track_lavabi_colore.jpg

Track by Valdama

Track rappresenta l'idea di una cornice ideale pensata per accogliere l'esperienza mutevole dell'acqua e dare forma alla sua fluidità, assumendo l'autonomia propria di un oggetto artistico. Il lavabo è disponibile in tre varianti dimensionali e diversi colori con finitura lucida o opaca.



<http://www.area-arch.it/wp-content/uploads/sites/6/2016/09/Track_lavabo-basso_nero2.jpg>

Track by Valdama

Scheda tecnica

Materiali: Fine Fire Clay, finitura opaca o lucida, dotato di copripiletta in ceramica

Dimensioni: 38x38 cm h.12; 60x38 cm h.12; 70x35 cm h.10

Colori: bianco lucido, bianco opaco, nero lucido, nero opaco, grigio Nuvola, grigio Tempesta, verde Laguna, Basento

Tag: lavabo <<http://www.area-arch.it/it/tag/lavabo/>>

Prospero Rasulo <<http://www.area-arch.it/it/tag/prospero-rasulo/>>

Track <<http://www.area-arch.it/it/tag/track/>>

Valdama <<http://www.area-arch.it/it/tag/valdama/>>

area



👍 Mi piace

💬 Invia messaggio

📌 Salva

⋮ Altro ▾

Area

@Area.Arch

Home

Informazioni

Foto

Recensioni

Persone a cui piace

Video

Post

[Crea una Pagina](#)

 **Area**
3 ore fa · 🌐

Un lavabo da appoggio, nato dalla ricerca estetico-tecnologica di [Valdama Italian Sign](#) sulla modellazione della forma e la riduzione degli spessori. [#Track](#) è disegnato dall'artista [Prospero Rasulo](#).



Geometrico e morbido il lavabo Track by Valdama | Area

Track è un lavabo da appoggio, nato dalla ricerca estetico-tecnologica di Valdama sulla modellazione della forma e la riduzione degli spessori.

AREA-ARCH.IT

👍 Mi piace

💬 Commenta

➦ Condividi

👍 2