

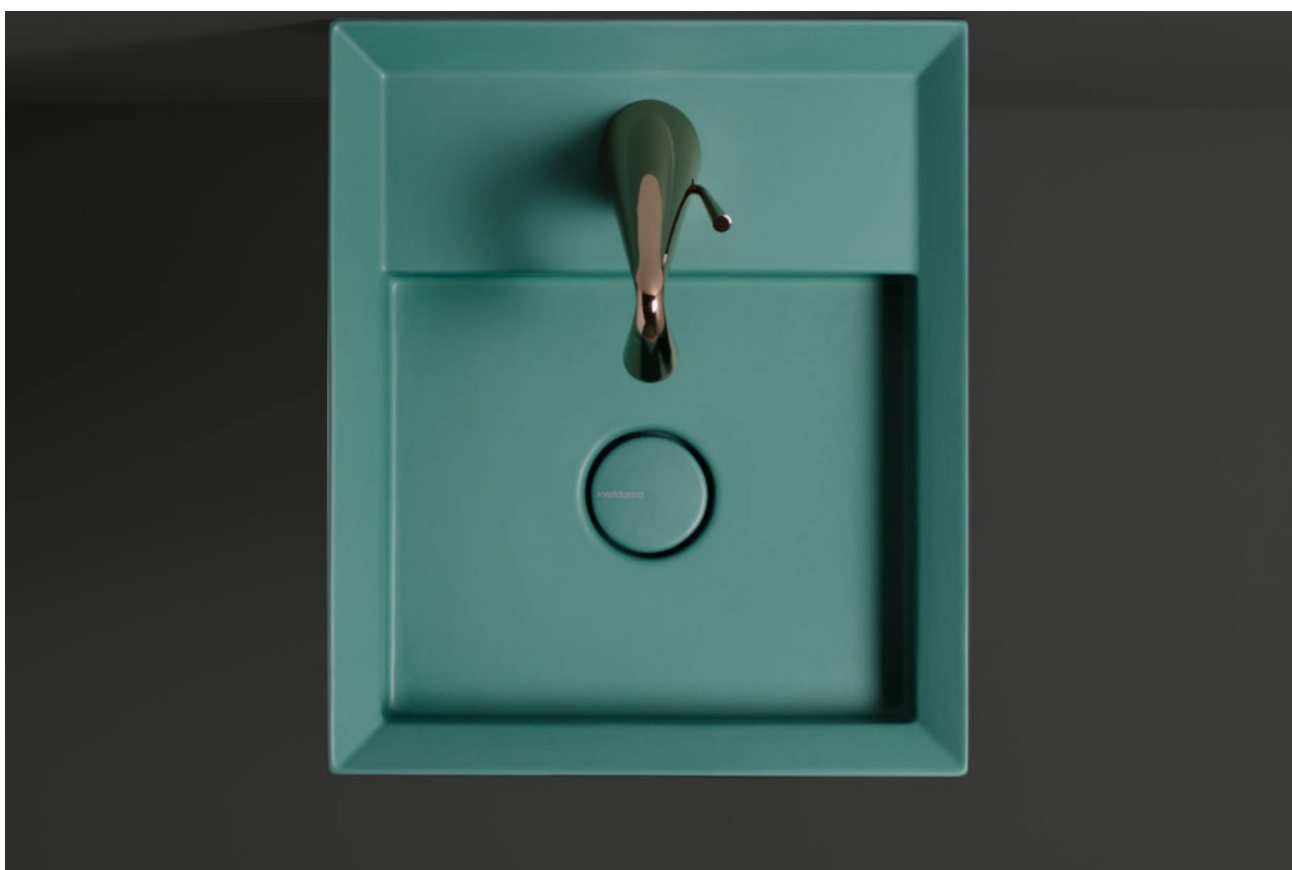
# area

rivista di architettura e arti del progetto

Home » Bagno design » Nato per sottrazione: Cut by Valdama

## Nato per sottrazione: Cut by Valdama

Davide Cattaneo · 2 maggio 2016



Un lavabo da appoggio che nasce dall'idea della riduzione, dell'alleggerimento dei volumi e degli spessori, ottenuti grazie a un taglio a cornice, un oggetto scultoreo costituito dalla giustapposizione di due forme finite e complementari, l'incavo del bacino e il piano d'appoggio rialzato. In **Cut** di **Valdama** <<http://www.valdama.it>>, i due elementi, contenuti nella cornice ideale, si fondono giocando sull'equilibrio tra volumi pieni e vuoti.

La cornice esterna enfatizza la composizione dei spazi interni rendendo il lavabo protagonista affascinante, capace di personalizzare la stanza da bagno. L'articolazione modulare di **Cut**, nelle tre dimensioni proposte, nelle due versioni con e senza piano d'appoggio integrato, offre una ricca gamma anche attraverso le varianti cromatiche.



Cut by Valdama

**Scheda tecnica:**

*Materiali:* Fine Fire Clay, finitura opaca o lucida, dotato di copripiletta in ceramica

*Dimensioni:* 45x38 h.12 cm, 90x38 h.12 cm (tutta vasca); 90x38 h.12 cm (piano 27 cm)

*Colori:* bianco lucido; bianco opaco; nero lucido; nero opaco; grigio Nuvola; grigio Tempesta; verde Laguna; Basento

