

Go to...

NOTIZIE FLASH [I trend w/ Dalani » Il Salone del Mobile arriva alla sua 55ª edizione e colora Milar](#)



VALDAMA | le novità presentate al Salone del Bagno 2016

Posted by Redazione (<http://www.theoldnow.it/author/redazione>) in Interni

(<http://www.theoldnow.it/categoria/lifestyle/interni>), Lifestyle (<http://www.theoldnow.it/categoria/lifestyle>) Apr, 18 2016

Cut design Prospero Rasulo

Cut è un lavabo da appoggio che nasce dall'idea della riduzione, dell'alleggerimento dei volumi e degli spessori, ottenuti grazie a un taglio a cornice.

Un lavabo scultoreo costituito dalla giustapposizione di due forme finite e complementari: l'incavo del bacino e il piano d'appoggio rialzato. I due elementi, contenuti nella cornice ideale, si fondono giocando sull'equilibrio tra volumi pieni e vuoti. La cornice esterna enfatizza la composizione dei spazi interni rendendo il lavabo protagonista affascinante, capace di personalizzare la stanza da bagno. L'articolazione modulare di Cut, nelle tre dimensioni proposte, nelle due versioni con e senza piano d'appoggio integrato, offre una ricca gamma anche attraverso le varianti cromatiche.

materiali: Fine Fire Clay, finitura opaca o lucida, dotato di copripiletta in ceramica

dimensioni: cm 45×38 h.12, cm 90×38 h.12 (tutta vasca); cm 90×38 h.12 cm (piano cm 27)

colori: bianco lucido; bianco opaco; nero lucido; nero opaco; grigio Nuvola; grigio Tempesta; verde Laguna; Basento





Track design Prospero Rasulo

Track è un lavabo da appoggio, nato dalla ricerca estetico tecnologica di Valdama sulla modellazione della forma e la riduzione degli spessori. Caratterizzato da una forma ben definita, una geometria semplice e assoluta che accoglie al suo interno la matericità morbida della ceramica. Track rappresenta l'idea di una cornice ideale pensata per accogliere l'esperienza mutevole dell'acqua e dare forma alla sua fluidità, assumendo l'autonomia propria di un oggetto artistico. Track è disponibile in tre varianti dimensionali e diversi colori con finitura lucida o opaca.

materiali: Fine Fire Clay, finitura opaca o lucida, dotato di copripiletta in ceramica

dimensioni: cm 38×38 h.12; cm 60×38 h.12; cm 70×35 h.10

colori: bianco lucido; bianco opaco; nero lucido; nero opaco; grigio Nuvola; grigio Tempesta; verde Laguna; Basento



Pod design Prospero Rasulo, 2016

Pod è un lavabo da appoggio, dalle forme organiche ispirate alla natura. È un guscio che diventa alveo per accogliere l'acqua, un elemento agile, indipendente e versatile, a cui si possono affidare grandi aspettative di comfort e benessere. Un progetto sofisticato che sviluppa curve diverse e dà origine a quattro forme che si sintetizzano nelle geometrie più legate alla nostra memoria: il cerchio, il quadrato, il rettangolo, l'ovale. La gamma di dimensioni offre ampia libertà di scelta per soddisfare tutte le esigenze estetiche e funzionali.

materiali: Fine Fire Clay, finitura opaca o lucida

dimensioni: cm 42×42 h.15, cm 45×45 h.15; cm 50×45 h.15; cm 60×38 h.15

colori: diverse colorazioni





TAGS WITH: CUT ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/CUT](http://www.theoldnow.it/tag/cut))

CUT DESIGN PROSPERO RASULO ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/CUT-DESIGN-PROSPERO-RASULO](http://www.theoldnow.it/tag/cut-design-prospero-rasulo))

DESIGN ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/DESIGN](http://www.theoldnow.it/tag/design))

POD DESIGN PROSPERO RASULO ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/POD-DESIGN-PROSPERO-RASULO](http://www.theoldnow.it/tag/pod-design-prospero-rasulo))

PROSPERO RASULO ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/PROSPERO-RASULO](http://www.theoldnow.it/tag/prospero-rasulo))

THEOLDNOW ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/THEOLDNOW](http://www.theoldnow.it/tag/theoldnow))

TRACK DESIGN PROSPERO RASULO ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/TRACK-DESIGN-PROSPERO-RASULO](http://www.theoldnow.it/tag/track-design-prospero-rasulo))

VALDAMA ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/VALDAMA](http://www.theoldnow.it/tag/valdama))

VALDAMA CUT ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/VALDAMA-CUT](http://www.theoldnow.it/tag/valdama-cut))

VALDAMA POD ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/VALDAMA-POD](http://www.theoldnow.it/tag/valdama-pod))

VALDAMA TRACK ([HTTP://WWW.THEOLDNOW.IT/TAG/VALDAMA-TRACK](http://www.theoldnow.it/tag/valdama-track))

SHARE THIS POST

%2Fvaldama-le-novita-presentate-al-salone-del-bagno-2016.html)

ti%2C+contenuti+nella+cornice+ideale%2C+si+fondono+%5B%26hellip%3B%5D)

About Author: Redazione (<http://www.theoldnow.it/author/redazione>)



Chi ha detto che stare dietro le quinte sia noioso? Redazione è un piccolo mondo di penne e menti attive che coordinano, insieme a Laura, la programmazione per theoldnow.it. Instancabili e sempre ricchi di spunti noi di Redazione ci occupiamo di comunicati stampa, flash news, aggiornamenti e coordinamento degli autori! Vi sembra poco?



← Come migliorare una lingua straniera viaggi

studio con Linguago

(<http://www.theoldnow.it/migliorare-lingua-straniera-viaggi-studio-linguago.html>)

I vasi tridimensionali tagliati al laser di Ikka

Suppanen per be&liv →

(<http://www.theoldnow.it/vasi-tridimensionali-tagliati-al-laser-ikka-suppanen-beliv.html>)



(<http://www.theoldnow.it/sunbrella-indoor-outdoor.html>)

APR, 19 2016



(<http://www.theoldnow.it/arper-catifa-46-e-parentesit-freestanding-design-lievore-altherr-molina.html>)



(<http://www.theoldnow.it/tm-italia-miuccia-design-ruadelpapavero-creative-studio.html>)